



**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΔΕΗ
(ΠΟΣ/ΔΕΗ)**

ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΑΝΑΓΝΩΜΕΝΟ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠ ΑΡΙΘ. 3032/74 ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΘΗΝΩΝ
(ΑΥΞ. ΑΡΙΘ151/1247). ΕΔΡΑ Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 7, 10432, ΑΘΗΝΑ,
ΤΗΛ. 2105229430, FAX 2105236391
www.posdei.grposdehme@yahoo.gr

Αρ. Πρωτ.: 3623

Αθήνα, 21/ 09/ 2026

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

ΠΡΟΣ:

- **Αναπληρωτή ΔΝΣ Συμβατικής Παραγωγής Ομίλου ΔΕΗ Α.Ε.:**
κ. Αλέξιο Παίζη
- **Γενικό Διευθυντή Προγραμματισμού & Υλοποίησης Έργων Παραγωγής:**
κ. Γεώργιο Πρωτόπαπα
- **Αναπληρωτή Διευθυντή Έργων Απόσυρσης Μέσων Παραγωγής:**
κ. Αλέξανδρο Ζάρκα

**ΘΕΜΑ: Η προστασία της περιουσίας της ΔΕΗ αποτελεί υποχρέωση όλων –
Είναι περιουσία που δημιουργήθηκε από τον Ελληνικό λαό και τις εισφορές
των εργαζομένων**

Η απαξίωση, η εγκατάλειψη και η καταστροφή εγκαταστάσεων και εξοπλισμού της ΔΕΗ προκαλούν εύλογη ανησυχία και βαθύ προβληματισμό στους εργαζόμενους, στους συνταξιούχους και στις τοπικές κοινωνίες που επί δεκαετίες στήριξαν την ηλεκτροπαραγωγή και συνέβαλαν καθοριστικά στην ανάπτυξη της χώρας.

Η Πανελλήνια Ομοσπονδία Συλλόγων Συνταξιούχων ΔΕΗ (ΠΟΣ/ΔΕΗ) υπενθυμίζει ότι ένα σημαντικό τμήμα της περιουσίας της Επιχείρησης συνδέεται άμεσα με την περιουσία που δημιουργήθηκε από τον μόχθο διαδοχικών γενεών εργαζομένων και από τις ασφαλιστικές τους εισφορές, στο πλαίσιο του καθεστώτος «Ασφάλιση στον εργοδότη» (Ν. 4491/1966).

Ως φυσική συνέχεια του ασφαλιστικού φορέα ΟΑΠ/ΔΕΗ, η περιουσία αυτή ενσωματώθηκε στα περιουσιακά στοιχεία της ΔΕΗ και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της ιστορικής, κοινωνικής και παραγωγικής της βάσης.

Η περιουσία αυτή δεν είναι απλώς ένα οικονομικό μέγεθος.

Είναι περιουσία που δημιουργήθηκε από την εργασία, τις εισφορές και τις θυσίες χιλιάδων ασφαλισμένων, οι οποίοι με την προσφορά τους θεμελίωσαν την ανάπτυξη της Επιχείρησης και συνέβαλαν αποφασιστικά στην ενεργειακή ασφάλεια της χώρας.

Εργασίες αποξήλωσης στη Μεγαλόπολη – Ένα ανησυχητικό φαινόμενο που απαιτεί άμεση παρέμβαση

Εδώ και αρκετούς μήνες βρίσκονται σε εξέλιξη εκτεταμένες εργασίες αποξήλωσης εξοπλισμού, εγκαταστάσεων και κτιριακών υποδομών στα Ορυχεία και στους ΑΗΣ Μεγαλόπολης.

Η εξέλιξη αυτή εγείρει σοβαρά ερωτήματα για τον τρόπο υλοποίησης των εργασιών, αλλά κυρίως για το κατά πόσο έχει προηγηθεί πλήρης καταγραφή, αξιολόγηση και μέριμνα διαφύλαξης του εξοπλισμού που αποτελεί κρίσιμο τμήμα της βιομηχανικής και ενεργειακής ιστορίας της περιοχής.

Στην 3η Μονάδα του ΑΗΣ Μεγαλόπολης

Έχει καταργηθεί πλήρως η αυλή λιγνίτη και έχουν αποξηλωθεί:

- ο Απολήπτης,
- ο Αποθέτης,
- οι ταινιόδρομοι,
- και ο λοιπός εξοπλισμός τροφοδοσίας της Μονάδας.

Στο Ορυχείο του Λιγνιτικού Κέντρου Μεγαλόπολης

Βρίσκεται σε εξέλιξη εκτεταμένη αποξήλωση σχεδόν του συνόλου του εξοπλισμού και πολλών κτιριακών εγκαταστάσεων.

Έχουν ήδη καταστραφεί:

- Απολήπτες,
- Αποθέτες,
- Αναδιπλωτές,
- Καλωδιοχήματα,
- Ταινιοχήματα,
- χιλιάδες μέτρα ταινιοδρόμων,
- κτίρια και άλλες υποδομές.

Από τους επτά εκσκαφείς του ΛΚΜ, οι πέντε θεωρούνται λειτουργικοί και έχουν σημανθεί για αποξήλωση, χωρίς μέχρι σήμερα να έχουν καταστραφεί.

Πρόκειται για εξοπλισμό που για περισσότερες από πέντε δεκαετίες αποτέλεσε τον βασικό παραγωγικό κορμό των ορυχείων της Μεγαλόπολης. Η καταστροφή του σημαίνει οριστική απώλεια σημαντικών τεκμηρίων της βιομηχανικής ιστορίας της περιοχής.

Ο ιστορικός απολήπτης SR 240

Ιδιαίτερη μνεία αξίζει ο απολήπτης SR 240, ο οποίος καταστράφηκε πριν από περίπου δύο μήνες. Ήταν κατασκευής 1957, είχε χρησιμοποιηθεί στη ΛΙΠΤΟΛ και μεταφέρθηκε στη Μεγαλόπολη το 1989. Παρά την ανενεργή του κατάσταση, αποτελούσε ζωντανό τεκμήριο της εξέλιξης της λιγνιτικής και ηλεκτροπαραγωγικής δραστηριότητας της χώρας. Η απώλειά του συνιστά σοβαρό πλήγμα για τη βιομηχανική μνήμη της περιοχής.

Στην 4η Μονάδα

Ο αντίστοιχος εξοπλισμός παραμένει ακόμη στην αυλή λιγνίτη, όπως και το ταινιοδρομικό σύστημα στη Μαραθούσα. Η ύπαρξη αυτού του εξοπλισμού καθιστά ακόμη πιο επιτακτική την ανάγκη να μην υπάρξει περαιτέρω καταστροφή πριν εξεταστούν όλες οι δυνατότητες αξιοποίησης και διατήρησής του.

Αιτήματα – Αναγκαίες ενέργειες για την προστασία της βιομηχανικής κληρονομιάς

Για όλους τους παραπάνω λόγους ζητούμε:

- Άμεση αναστολή της αποξήλωσης του εναπομείναντος εξοπλισμού.
- Πλήρη και έγγραφη ενημέρωση για τον εξοπλισμό που έχει αποξηλωθεί, για αυτόν που έχει προγραμματιστεί να αποξηλωθεί και για τους όρους των σχετικών συμβάσεων.
- Άμεση έναρξη διαδικασίας καταγραφής, τεκμηρίωσης και χαρακτηρισμού σημαντικών τμημάτων του εξοπλισμού των ΑΗΣ και των Ορυχείων Μεγαλόπολης, σε συνεργασία με τις αρμόδιες υπηρεσίες της Πολιτείας.
- Σχεδιασμό και υλοποίηση Μουσείου Βιομηχανικής και Ενεργειακής Ιστορίας στη Μεγαλόπολη, στα πρότυπα αντίστοιχων πρωτοβουλιών στο Βόρειο Ενεργειακό Σύστημα.
- Άμεση ενεργοποίηση της ΔΕΗ Α.Ε. για την κατασκευή του έργου αντλησιοταμίευσης στη Μεγαλόπολη, με αξιοποίηση έμπειρου προσωπικού που υπηρέτησε ως έκτακτο ή εργολαβικό, καθώς και με επιστροφή των μόνιμων εργαζομένων που μετακινήθηκαν εκτός Μεγαλόπολης.

Η βιομηχανική κληρονομιά είναι μέρος της ιστορίας μας

Η ενεργειακή μετάβαση και η αποκατάσταση των εδαφών δεν μπορεί να συνεπάγονται την ολοκληρωτική εξάλειψη των ιστορικών τεκμηρίων που αποτυπώνουν την πορεία της ηλεκτροπαραγωγής, της εξορυκτικής δραστηριότητας και της κοινωνικής ανάπτυξης της Μεγαλόπολης. Μια περιοχή που επί δεκαετίες στήριξε ενεργειακά τη χώρα δικαιούται να διατηρήσει ζωντανά τα τεκμήρια της ιστορίας της. Η καταστροφή αυτών των περιουσιακών στοιχείων δεν αποτελεί απλώς οικονομική απώλεια. Είναι απώλεια ιστορικής μνήμης, απαξίωση του μόχθου χιλιάδων ανθρώπων και υπονόμηση μιας σημαντικής δυνατότητας της περιοχής να αξιοποιήσει την ιστορία της προς όφελος των επόμενων γενεών.

Η Μεγαλόπολη δεν πρέπει να χάσει μαζί με τον εξοπλισμό και την ιστορία της

Με τιμή

Για το Διοικητικό Συμβούλιο της ΠΟΣ/ΔΕΗ,

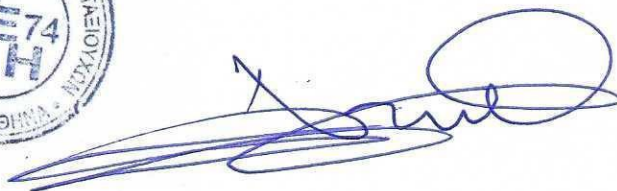
Ο Πρόεδρος



Χατζάρας Νίκος



Ο Γενικός Γραμματέας



Δήμας Ιωάννης

Κοινοποίηση:

Περιφερειάρχη Πελοποννήσου: κ. Πτωχό Δημήτριο

Δήμαρχο Μεγαλόπολης: κ. Μιχόπουλο Κων/νο

Βουλευτή Αρκαδίας: κ. Βλάση Κων/νο

Βουλευτή Αρκαδίας: κ. Παπαηλιού Γεώργιο

Βουλευτή Αρκαδίας: κ. Γιαννακούρα Ευάγγελο

Κοινοβουλευτικά Κόμματα

ΓΕΝΟΠ/ΔΕΗ-ΚΗΕ

Σωματεία-μέλη ΠΟΣ ΔΕΗ